

BIBLIOGRAFÍA

- Alexander, J. (1997). *Las teorías sociológicas después de la Segunda Guerra Mundial*. Barcelona: GEDISA.
- Alexander, J. (2000). *Sociología cultural. Formas de clasificación en las sociedades complejas*. México: FLACSO.
- Ayala, F. J. (2017). Dos revoluciones: Copérnico y Darwin. En N. Cuví, et al. (eds.), *Evolucionismo en América y Europa*, 17-28. México: UNAM.
- Bachelard, G. (1978). *La filosofía del no*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Bloch, E. (2004). *El principio esperanza*. Madrid: Trotta
- Bourdieu, P. (1990). *Sociología y cultura*. México: FCE.
- Bourdieu, P. (1997). *Razones prácticas. Sobre la teoría de la acción*. Barcelona: Anagrama.
- Braudel, F. (1979). *La larga duración en La historia y las ciencias sociales*. Madrid: Alianza.
- Bruner, J. (1996). Realidad mental y mundos posibles: los actos de imaginación que dan sentido a la experiencia. Barcelona: GEDISA.
- Cortés, F. (2015). Desarrollo de la metodología en ciencias sociales en América Latina: posiciones teóricas y proyectos de sociedad. *Perfiles latinoamericanos*, 45, enero-junio, 181-202.
- Damasio, A. (2000). *Sentir lo que sucede. Cuerpo y emoción en la fábrica de la consciencia*. Santiago de Chile, Chile: Editorial Andrés Bello.
- Damasio, A. (2015a). *El error de Descartes. La emoción, la razón y el cerebro humano*. Ciudad de México, México: Editorial Paidós Booket.
- Damasio, A. (2015b). *Y el cerebro creó al hombre. ¿Cómo pudo el cerebro generar emociones, sentimientos, ideas y el yo?* Ciudad de México, México: Editorial Paidós Booket.
- Damasio, A. (2016). *En busca de Spinoza. Neurobiología de la emoción y los sentimientos*. Ciudad de México, México: Editorial Paidós Booket.
- De La Garza, E. (2001). Subjetividad, cultura y estructura. *Iztapalapa* 50, enero-junio, 83-104.
- De La Garza, E. (2009). El uso crítico de la teoría de Hugo Zemelman: una mirada 20 años después. Prólogo a la Segunda Edición de *El uso crítico de la teoría. En torno a las funciones analíticas de la totalidad*, 25-28. México: Instituto Politécnico Nacional.
- De La Garza, E. (2018). *La metodología configuracionista de la investigación*. México: Gedisa.
- Di Paolo E. (2005). Autopoiesis, adaptivity, teleology, agency. *Phenomenology and the Cognitive Sciences*, 4, 97-125.

- Di Paolo, E. (2009). Extended life. *Topoi* 28, 9-21.
- Di Paolo, E.; Rohde M.; De Jaegher, H. (2010). Horizons for the enactive mind: values, social interaction, and play. En Stewart J, Gapenne O., Di Paolo E. (eds) *Enaction: towards a new paradigm for cognitive science*. Cambridge: MIT Press.
- Di Paolo, E. (2015). El enactivismo y la naturalización de la mente. En D.P. Chico y M.G. Bedia (Coords.), *Nueva ciencia cognitiva. Hacia una teoría integral de la mente*. Madrid, España: Plaza y Valdés.
- Durkheim, E. (1982). *Las formas elementales en la vida religiosa. El sistema totémico en Australia*. Madrid: Akal.
- Durkheim, E. (2003). *Las Reglas del Método Sociológico*. Buenos Aires: Ediciones del Libertador.^[1]_[5EP]
- Elias, N. (1990). *La sociedad de los individuos*. Barcelona: Península.
- Elías, N. (1994). *La teoría del símbolo*. Barcelona: Península.
- Ferraris, M. (1999). *La imaginación*. Buenos Aires: Visor.
- Follari, R. (2000). Estudios Sobre Postmodernidad y Estudios Culturales: ¿Sinónimos?. *Revista Latina de Comunicación Social*, no. 35.
- Foucault, M. (1997). *La arqueología del saber*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Fuentes Navarro, R. (2011). Condiciones institucionales para la práctica de la investigación académica de la comunicación: la persistencia de la triple marginalidad en México. En E. Sánchez Ruiz (coord.), *Qué pasa con el estudio de los medios. Diálogo con las ciencias sociales en Iberoamérica*, 15-55. Zamora, España: Comunicación Social.
- Freud, S. (1984). *El malestar en la Cultura*. México: Alianza.
- Fuster, J. (2018). *Neurociencia. Los cimientos cerebrales de nuestra libertad*. México: Paidós.
- Galarsi, M. F.; Medina, A.; Ledezma, C.; Zanin, L. (2011). Comportamiento, historia y evolución. En *Fundamentos en Humanidades*, Universidad Nacional de San Luis – Argentina Año XII, II, 24, 89-102. Texto disponible en línea en: <http://fundamentos.unsl.edu.ar/pdf/articulo-24-89.pdf>
- Gallegos, C. (2009). El uso crítico de la teoría: una reflexión autobiográfica. Prólogo a la Segunda Edición de *El uso crítico de la teoría. En torno a las funciones analíticas de la totalidad*, 19-23. México: Instituto Politécnico Nacional.
- García, R. (2000). *El conocimiento en construcción. De las formulaciones de Jean Piaget a la teoría de los sistemas complejos*. Barcelona: Gedisa.
- García, R. (2006). *Sistemas complejos. Concepto, métodos y fundamentación epistemológica de la investigación interdisciplinaria*. Barcelona: Gedisa.
- Geertz, C. (1987). *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa.

- Giménez, G. (2007). *Estudios sobre las culturas y las identidades sociales*. México: CONACULTA-ITESO.
- González, F. (2005). *Comentarios a la Metodología de la investigación política de Stefano Bartolini*. MIMEO.
- Gould, S. J. (2010). *La estructura de la teoría de la evolución*. Barcelona: Tusquets.
- Ingold, T. (2011). *Being Alive: Essays on Movement, Knowledge and Description*. Londres: Routledge.
- Ingold, T. (2013). Entrevista realizada por Luis Fernando Angosto, Maneras de vivir: cultura, biología y la labor antropológica según Tim Ingold. *Revista Iberoamericana de Antropología*, 8 (3), septiembre-diciembre, 285-302.
- Jonas, H. (2017). *El principio Vida. Hacia una biología filosófica*. España: Trotta.
- Jung, C. (2005). *Obras completas*. Madrid: Trotta.
- Kant, I. (2003). *Crítica de la razón pura*. Madrid: Alfaguara.
- Koselleck, R. (2004). Historia de los conceptos y conceptos de historia. *Ayer*, 53 (1), 27-45.
- Kuhn, Th. (1971). *La estructura de las revoluciones científicas*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Lacan, J. (1989). *Escritos*. Madrid: Siglo XXI.
- Lakatos, I. (1975). La historia de la ciencia y su reconstrucción. En I. Lakatos y A. Musgrave (eds.), *La crítica y el desarrollo del conocimiento*. Barcelona: Grijalbo.^[1]_[SEP]
- Latour, B. (1996). *La esperanza de Pandora*. Barcelona: Gedisa.
- Lemieux, C. (2017). *Gramáticas de la acción social. Refundar las ciencias sociales para recuperar su dimensión crítica*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Luhmann, N. (1996). *Teoría de la sociedad y pedagogía*. Barcelona: Paidós
- Mandoki, K. (2006). *Estética de la vida cotidiana y juegos de la cultura. Prosaica I*. México: Siglo XXI.
- Mandoki, K. (2008). *Prácticas Estéticas e Identidades Sociales: Prosaica II*. México: Siglo XXI.
- Manes, F. (2017). *Usar el cerebro. Conocer nuestra mente para vivir mejor*. Buenos Aires: Planeta.
- Marx, K. (1989). *Contribución a la crítica de la economía política*. Moscú: Editorial Progreso.
- Maturana, H.; Varela, F. (2009). *El árbol del conocimiento*. Santiago de Chile: Editorial Universitaria.
- Maturana, H. (2015). *La objetividad. Un argumento para obligar*. Buenos Aires: Granica.
- Merleau-Ponty, M. (1985). *Fenomenología de la percepción*. Madrid: Planeta-De Agostini.

- Merleau-Ponty, M. (2008). *El mundo de la percepción*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. [17]
- Mora, F. (2005). *El reloj de la sabiduría. Tiempos y espacios en el crebro humano*. Madrid: Alianza Editorial.
- Morris, D. (2015). *El mono desnudo. Un estudio sobre el animal humano*. México: Porrúa.
- Moscovici, S. (2001). *Social representations: explorations in social psychology*. New York: New York University Press.
- Peirce, Ch. S. (1987). *Obra Lógico-semiótica. Selected Writings*. Madrid, España: Taurus.
- Popper, K. (1967). *El desarrollo del conocimiento científico, conjeturas y refutaciones*. Buenos Aires: Paidós. [17]
- Quintar, E. (2009). ¿Qué sujeto se quiere formar? Prólogo a la Segunda Edición de *El uso crítico de la teoría. En torno a las funciones analíticas de la totalidad*, 29-32. México: Instituto Politécnico Nacional.
- Romeu, V. (2016). Pensando a la comunicación y al fenómeno comunicativo. *Anuario XXIII CONECICC*, 17-55.
- Romeu, V. (2018a). *El fenómeno comunicativo*. México: Editora Nómada.
- Romeu, V. (2018b). Transdisciplina y comunicación. *Perspectivas de la comunicación*, 11 (2), 251-283. Universidad de La Frontera, Chile.
- Romeu, V. (2019a). Interacción comunicativa, relaciones sociales y discursividad social: reflexiones desde la articulación entre comunicación y lenguaje. *Question*, 1 (61), enero-marzo.
- Romeu, V. (2019b) La comunicación como expresión. Una apuesta biofenomenológica. *Revista Iberoamericana de Comunicación*, 36, 45-80.
- Romeu, V. (2019c). Los fundamentos biológicos del sentido ético de la cultura. Reflexiones sobre el presente. *Estudios sobre las Culturas Contemporáneas*, Época III, XXV, 49, julio-diciembre. 139-162.
- Roveli, C. (2015). *La realidad no es lo que parece. La estructura elemental de las cosas*. Barcelona: Tusquets.
- Sagan, C. (2016). *Los dragones del Edén. Especulaciones sobre la evolución de la inteligencia humana*. México: Paidós.
- Simmel, G. (2014). *Sociología: estudios sobre las formas de socialización*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Schütz, A. (1993). *La construcción significativa del mundo social. Introducción a la sociología comprensiva*. Barcelona: Paidós.
- Thévenot, L. (2016). *La acción en plural. Una introducción a la sociología pragmática*. Buenos Aires: Siglo XXI.